

ФИЛМСКИ ЦЕНТАР СРБИЈЕ

Установа културе од националног значаја,

Београд, Коче Поповића бр. 9/III

Број: 03-1683

Датум: 01.12.2015.

На основу одредаба члана 18. Закона о кинематографији („Службени гласник РС”, бр. 99/2011, 2/2012 - испр. и 46/2014 - одлука УС), а у складу са Правилником о начину, критеријумима и мерилима за избор пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије („Службени гласник РС”, бр. 57/2010, 90/2011, 61/2013), конкурсна комисија Филмског центра Србије за Стимулацију квалитета у саставу: Драган Јеличић, председник, Вања Крањац, Невена Матовић, Душан Чавић и Никола Љуца (у даљем тексту: „Комисија”), је дана 01.12.2015. године, донела

ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ О ИЗБОРУ ПРОЈЕКТА ПО КОНКУРСУ ЗА ФИНАНСИРАЊЕ И СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОЈЕКТА У КИНЕМАТОГРАФИЈИ ЗА 2015. ГОДИНУ У КАТЕГОРИЈИ СТИМУЛАЦИЈА КВАЛИТЕТА

Резиме:

Филмски центар Србије расписао је и објавио, у дневном листу "Вечерње новости" дана 10. октобра 2015. године, Јавни конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2015. годину у категорији *Стимулација квалитета* (у даљем тексту: „Конкурс“).

Рок за доставу пријава на Конкурс био је 10. новембар 2015. године.

На Конкурс је прispело укупно 14 пријава.

Након формалне провере уредности пријава од стране стручног лица Филмског центра Србије утврђено је да су све пријаве благовремене. те да две пријаве ниспуњавају услове Конкурса и то: (1) пријава привредног друштва „ОКТОБАР ФИЛМ“ д.о.о. Београд, ул. Сушачка бр. 11, заведена под бројем 08-1493 дана 10.11.2015. године и (2) пријава предузетника Марка Каћанског, Студио за производњу играних и других филмова „СТУДИО ДОН КИХОТ“ Нови Сад, ул. 1300 каплара бр. 12, заведена под бројем 08-1406 дана 09.11.2015. године, будући да подносиоци наведених пријава нису доставили доказе о учешћу на фестивалима таксативно наведени у тексту Конкурса, односно у учешћу у номинацијама или освојеној награди те су исте пријаве одбачене.

На седници одржаној дана 20.11.2015. године Комисија је потврдила формалне недостатке горе наведене две пријаве, те уредност осталих пријава, након чега је извршила бодовање и израдила предлог за доделу средстава у категорији стимулација квалитета на основу постигнутих домета у области кинематографије, а на основу критеријума и начин бодовања пројеката на јавном конкурс Филмског центра Србије у категорији стимулација квалитета која је приложена уз овај предлог.

ПРЕДЛОГ ЗА ДОДЕЛУ СРЕДСТАВА У КАТЕГОРИЈИ СТИМУЛАЦИЈА КВАЛИТЕТА НА ОСНОВУ ПОСТИГНУТИХ ДОМЕТА У ОБЛАСТИ КИНЕМАТОГРАФИЈЕ КВАНТИФИКОВАНИ У УЧЕШЋИМА И НАГРАДАМА НА РЕНОМИРАНИМ СВЕТСКИМ ФЕСТИВАЛИМА:

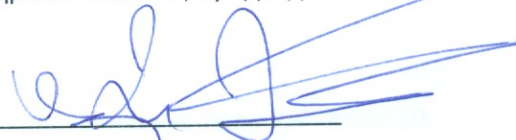
РБ.	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ФИЛМ	БРОЈ ОСВОЈЕНИХ БОДОВА	ИЗНОС СРЕДСТАВА (РСД)
1.	Non-aligned films	ЛЕТО БЕЗ МЕСЕЦА Редитељ: Стефан Иванчић	5	322.581
2.	This and that productions	У МРАКУ Редитељ: Горан Станковић	4	258.065
3.	АФЦ	ЈА КАД САМ БИЛА КЛИНАЦ, БИЛА САМ КЛИНКА Редитељ: Ивана Тодоровић	5	322.581
4.	Кисело дете	НЕПОСЛУШНИ Редитељ: Мина Ђукић	4	258.065
5.	АФЦ	SKY LINES Редитељ: Надине Поулаин	5	322.581
6.	Art&Popcorn/ Вук Ршумовић (Baboon продукција)	НИЧИЈЕ ДЕТЕ Редитељ: Вук Ршумовић	20	1.290.322*
7.	Баш Челик	КРУГОВИ Редитељ: Срдан Голубовић	18	1.161.290
8.	Хороптер	ANPLAGD Редитељ: Младен Ковачевић	8	516.128
9.	Теорија на делу	ЈУГОСЛАВИЈА, КАКО ЈЕ ИДЕОЛОГИЈА ПОКРЕТАЛА... Редитељ: Марта Попивода	5	322.581
10.	Прабаба	ПОГРЕБНИК Редитељ: Драган Николић	4	258.065
11.	Баш Челик	RABBITLAND Редитељ: Ана Недељковић, Никола Мајдак Јр.	15	967.742

	УКУПНО		6.000.000
--	--------	--	-----------

* У складу са текстом Конкурса пријаве за филм "Ничије дете" независно су поднели перодуцент филма „Art&Popcorn“ д.о.о. Београд и редитељ филма Вук Ршумовић преко продуцента "Вабооп продукција" д.о.о. Београд, уз напомену да не намеравају да остваре даљу заједничку сарадњу. Стога, а у складу са условима Конкурса износ додељених средстава за филм "Ничије дете" ће бити подељен између наведених подносиоца, тако што ће продуценту „Art&Popcorn“ д.о.о. Београда бити додељен износ од 322.581 РСД а редитељу Вуку Ршумовићу, односно његовој продуцентској кући "Вабооп продукција" д.о.о. Београд износ од 967.741 РСД.

Комисија Филмског центра Србије:

Драган Јеличић, председник



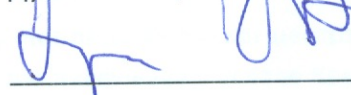
Вања Крањац,



Невена Матовић,



Душан Чавић,



Никола Љуца

