

Karin Johansson-Mex - curriculum vitae

Od januara 2008. godine rukovodi organizacijom FilmKontakt Nord.

Nakon završenih studija dokumentarnog filma u Švedskoj nastavlja školovanje na Umetničkoj akademiji u San Francisku (The Academy of Art College in San Francisco, USA). Od tada radi kao filmski i producent različitih kulturnih projekata.

Počinje saradnju sa FilmKontakt Nordom u svojstvu direktora festivala Nordijske Panorame u Malmeu 2003.godine. Pre svog angažovanja na mestu direktora ove kuće, bila je na funkciji regionalnog koordinatora filmske industrije i audio-vizuelnih medija pri Odeljenju za ekonomski razvoj regije Skanija u Švedskoj.

Filmkontakt Nord (FkN) je osnovan 1991.godine od strane nezavisne zajednice filmskih producenata i autora kratkometražnog i dokumentarnog filma nordijskog regiona. Svake godine od svog osnivanja FkN uređuje najveću smotru kratkometražnog i dokumentarnog filma na prostoru Skandinavije, tzv. "Nordisk Panorama - Five Cities Film Festival". Cilj ovog Festivala je regionalna i međunarodna promocija nordijske scene kratkometražnog i dokumentarnog filma, kao i unapređenje saradnje između filmskih stručnjaka.