

## КОНКУРСИ - 2013. ГОДИНА

РЕДОВНИ КОНКУРСИ РАСПИСАНИ У 2012. ГОДИНИ ЗА 2013. ГОДИНУ	УКУПАН ИЗНОС ОДОБРЕНИХ СРЕДСТАВА У РСД
Конкурс за суфинансирање производње домаћих дугометражних филмова	66.000.000
Конкурс за суфинансирање развоја пројеката домаћих дугометражних филмова	1.650.000
Конкурс за суфинансирање унапређења и развоја филмског сценарија	2.179.884
Конкурс за суфинансирање производње домаћих документарних филмова: дугометражних, средњеметражних и краткометражних	7.700.000
Конкурс за суфинансирање производње мањинских копродукција	22.000.000
Конкурс за суфинансирање производње домаћих дугометражних и краткометражних анимираних, кратких играних и експерименталних филмова	4.950.000
<b>Укупан износ</b>	<b>104.479.884</b>
<b>КОНКУРС РАСПИСАН У СКЛАДУ СА РЕБАЛАНСОМ БУЏЕТА ЗА 2013. ГОДИНУ</b>	
Конкурс за суфинансирање завршетка продукције филма	29.750.000
Конкурс за стимулацију квалитета, гледаности, дистрибуције и развоја техничке базе (биоскопа)	105.000.074
Конкурс за суфинансирање производње мањинских копродукција	47.800.000
<b>Укупан износ</b>	<b>182.550.074</b>
<b>ТОТАЛ</b>	<b>287.029.958</b>

### РЕДОВНИ КОНКУРСИ РАСПИСАНИ У 2012. ГОДИНИ ЗА 2013. ГОДИНУ

На основу Закона о кинематографији, а у складу са Правилником о начину, критеријумима и мерилима за избор пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије и Упутством за спровођење јавног конкурса за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији, Филмски центар Србије је током 2012. године расписао следеће конкурсе за суфинансирање пројеката из области филмског стваралаштва за 2013. годину:

## КОНКУРС ЗА СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ ДОМАЋИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ ФИЛМОВА

Конкурс је објављен 1. новембра 2012. године у дневном листу "Вечерње новости" и на интернет презентацији Филмског центра Србије и трајао је до 1. децембра 2012. године, а на конкурс је пријављено 63 пројекта.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Небојша Ромчевић (председник Комисије), Драган Маринковић, Жарко Драгојевић, Светлана Поповић и Андријана Стојковић** је 4. марта 2013. године доставила Извештај о избору пројеката (03-102), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 5. јуна 2013. године донео Одлуку (УО 03-326) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Сценарио	Режија	Износ
Добрица	Логос филм	Славко Штимац, Срђа Пенезић	Срђа Пенезић	22.000.000
Реквијем за госпођу Ј.	See Film Pro	Бојан Вулетић	Бојан Вулетић	22.000.000
Влажност ваздуха	Dart Film & Video	Сташа Бајац, Никола Љуца	Никола Љуца	22.000.000
<b>Укупно</b>				<b>66.000.000</b>

## КОНКУРС ЗА СУФИНАНСИРАЊЕ РАЗВОЈА ПРОЈЕКТА ДОМАЋИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ ФИЛМОВА

Конкурс је објављен 1. новембра 2012. године у дневном листу "Вечерње новости" и на интернет презентацији Филмског центра Србије и трајао је до 1. децембра 2012. године, а на конкурс је пријављено 15 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Игор Станковић (председник Комисије), Драган Маринковић, Небојша Ромчевић, Игор Тохол и Миодраг Стевановић** је 28. фебруара 2013. године доставила Извештај о избору пројеката (03-89), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 5. јуна 2013. године донео Одлуку (УО 03-326) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Сценарио	Режија	Износ
Бог се враћа кући	Кинозоик	Петар Ристовски	Петар Ристовски	550.000
Чудо	Delirium Films	Срђан Драгојевић	Душан Лазаревић	550.000
Бунар	Sirius Production	Радмила Смиљанић	Предраг Велиновић	550.000
<b>Укупно</b>				<b>1.650.000</b>

## КОНКУРС ЗА СУФИНАНСИРАЊЕ УНАПРЕЂЕЊА И РАЗВОЈА ФИЛМСКОГ СЦЕНАРИЈА

Конкурс је објављен 1. новембра 2012. године у дневном листу "Вечерње новости" и на интернет презентацији Филмског центра Србије и трајао је до 1. децембра 2012. године, а на конкурс је пријављено 117 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Небојша Ромчевић (председник Комисије), Драган Маринковић, Жарко Драгојевић, Игор Тохољ и Андријана Стојковић** је 11. марта 2013. године доставила Извештај о избору пројеката (03-115), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 5. јуна 2013. године донео Одлуку (УО 03-326) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Сценарио	Бруто износ
Кома	Петар Јаконић	220.235
Филм о Бошку Токину	Слободан Шијан, Владимир Манчић, Биљана Максић	197.566
Закаснели ехо	Миодраг Ћертић	242.973
Религија ноћних шетњи	Никола Лежаић	220.235
Тајни језик	Милан Коњевић	242.972
Камен у ципели	Љубинка Стојановић	220.235
Приче из Доњег космоса	Соња Благојевић	186.230
Корисници	Иван Икић	242.973
Атомски с десна	Срђан Драгојевић	186.230
Откриће живота	Наталија Аврамовић	220.235
<b>Укупно</b>		<b>2.179.884</b>

## КОНКУРС ЗА СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ ДОМАЋИХ ДОКУМЕНТАРНИХ ФИЛМОВА: ДУГОМЕТРАЖНИХ, СРЕДЊЕМЕТРАЖНИХ И КРАТКОМЕТРАЖНИХ

Конкурс је објављен 20. новембра 2012. године у дневном листу "Вечерње новости" и на интернет презентацији Филмског центра Србије и трајао је до 20. децембра 2012. године, а на конкурс је пријављено 70 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Светлана Поповић (председник Комисије), Игор Тохол, Жарко Драгојевић, Андријана Стојковић и Игор Станковић** је 22. марта 2013. године доставила Извештај о избору пројеката (03-143), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 5. јуна 2013. године донео Одлуку (УО 03-326) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта (документарни дугометражни филм)	Продуцент	Сценарио	Режија	Износ
Милица	Филм и тон	Драган Елчић	Драган Елчић	2.200.000
Ко је сместио Кактус Бати	Tuna Fish Studio	Ђорђе Марковић	Ђорђе Марковић	2.200.000
<b>Укупно</b>				<b>4.400.000</b>

Назив пројекта (документарни средњеметражни филм)	Продуцент	Сценарио	Режија	Износ
Зид смрти и тако то	Хороптер	Младен Ковачевић	Младен Ковачевић	1.100.000
Корени зла	Прадок	Желимир Гвардиол	Желимир Гвардиол	1.100.000
Потоп	Мементо	Јелена Јовчић	Јелена Јовчић	1.100.000
<b>Укупно</b>				<b>3.300.000</b>

## КОНКУРС ЗА СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ МАЊИНСКИХ КОПРОДУКЦИЈА

Конкурс је објављен 20. новембра 2012. године у дневном листу "Вечерње новости" и на интернет презентацији Филмског центра Србије и трајао је до 20. децембра 2012. године, а на конкурс је пријављено 20 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Андријана Стојковић (председник Комисије), Жарко Драгојевић, Драган Маринковић, Светлана Поповић и Небојша Ромчевић** је 19. марта 2013. године доставила Извештај о избору пројеката (03-130), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 5. јуна 2013. године донео Одлуку (УО 03-326) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Сценарио	Режија	Износ
Слобода или смрт	Кисело дете	Владимир Блажевски	Владимир Блажевски	5.500.000
Чудо у Посоковој Драги	Delirium Films	Анте Томић, Рајко Грлић	Рајко Грлић	5.500.000
Инферно	Delirium Films	Винко Модерндорфер	Винко Модерндорфер	5.500.000
Деца зимског сунца	Living Pictures	Гордан Мићић	Антонио Митрикески	5.500.000
<b>Укупно</b>				<b>22.000.000</b>

## КОНКУРС ЗА СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ ДОМАЋИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ И КРАТКОМЕТРАЖНИХ АНИМИРАНИХ, КРАТКИХ ИГРАНИХ И ЕКСПЕРИМЕНТАЛНИХ ФИЛМОВА

Конкурс је објављен 20. новембра 2012. године у дневном листу "Вечерње новости" и на интернет презентацији Филмског центра Србије и трајао је до 20. децембра 2012. године, а на конкурс је пријављено 58 пројеката (27 пријава за кратки играни филм и 31 пријава за анимирани и експериментални филм)

Комисија за избор пројеката у саставу: **Светлана Поповић (председник Комисије), Игор Тохол, Жарко Драгојевић, Андријана Стојковић и Игор Станковић** је 22. марта 2013. године доставила Извештај о избору пројеката (03-142), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 5. јуна 2013. године донео Одлуку (УО 03-326) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ
Тајна (кратки играни филм)	Продукција Аффа	Владимир Борисављевић	1.100.000
Равнодушје (кратки играни филм)	Станковић & синови	Марко Станковић	1.100.000
Баш Челик (анимирани филм)	Анима филм	Растко Ђирић	1.100.000
Илузија (анимирани филм)	АФЦ ДК "Студентски град"	Јелена Бешир	1.100.000
Полка (експерименталн и филм)	АФЦ ДК "Студентски град"	Горан Гоцић	550.000
<b>Укупно</b>			<b>4.950.000</b>

### **КОНКУРС РАСПИСАН У СКЛАДУ СА РЕБАЛАНСОМ БУЏЕТА ЗА 2013. ГОДИНУ**

У складу са ребалансом буџета за 2013. годину, на основу Закона о кинематографији, а у складу са Правилником о начину критеријумима и мерилима за избор пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије и Упутством за спровођење јавног конкурса за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији, Филмски центар Србије је расписао следеће конкурсе:

### **КОНКУРС ЗА СУФИНАНСИРАЊЕ ЗАВРШЕТКА ПРОДУКЦИЈЕ ФИЛМА**

Конкурс је објављен 27. септембра 2013. године у дневном листу "Вечерње новости" и на интернет презентацији Филмског центра Србије и трајао је до 28. октобра 2013. године, а на конкурс је пријављено 35 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: Жарко Драгојевић (председник Комисије), Небојша Ромчевић, Светлана Поповић, Андријана Стојковић, Стевица Живков, у сарадњи са супервизором продукције Миодрагом Стевановићем, доставила је 17. децембра 2013. године предлог о избору пројеката (03-1324), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 19. децембра 2013. године донео Одлуку (УО 03-1362) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Редитељ	Износ
Енклава (играни филм)	Нама филм	Горан Радовановић	7.000.000
Чудна шума (играни филм)	Аталанта	Саболч Толнаи	4.000.000
Шума (документарни филм)	Октобар филм	Синиша Драгин	2.000.000
Монтевидео, видимо се (играни филм)	Intermedia Network	Драган Бјелогрић	10.000.000
У мраку (документарни филм)	This And That Production	Горан Станковић	1.500.000
Шешир (анимирани филм)	Movie Drum	Андреј Јаневски	450.000
Мамула (играни филм)	Viktorija Film	Милан Тодоровић	4.800.000
<b>Укупно</b>			<b>29.750.000</b>



## КОНКУРС ЗА СТИМУЛАЦИЈУ КВАЛИТЕТА, ГЛЕДАНОСТИ, ДИСТРИБУЦИЈЕ И РАЗВОЈА ТЕХНИЧКЕ БАЗЕ (БИОСКОПА)

Конкурс је објављен 27. септембра 2013. године у дневном листу "Вечерње новости" и на интернет презентацији Филмског центра Србије и трајао је до 28. октобра 2013. године, а на конкурс је пријављено 56 пројеката и то: 30 пријава за стимулацију квалитета, 8 пријава за стимулацију гледаности, 4 пријаве за стимулацију дистрибуције и 14 пријава за стимулацију развоја техничке базе (биоскопа).

На основу Извештаја о прегледу пријава са оценом пројекта од 28. новембра 2013. године (01-1129) који је сачинило Помоћно тело формирано Одлуком Управног одбора Филмског центра Србије у саставу: Милена Николић, Ксенија Булатовић, Предраг Јаковљевић и Горан Шакота, а који је усвојила Комисија за избор пројеката у саставу: Небојша Ромчевић (председник комисије), Жарко Драгојевић, Драган Маринковић, Андријана Стојковић и Игор Тохол.

Комисија је 30. новембра 2013. године доставила предлог о избору пројеката (03-1141), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 11. децембра 2013. године донео Одлуку (УО 03-1346) о избору следећих пројеката:

### У категорији стимулације квалитета играних филмова

Назив пројекта	Износ
Тилва Рош	3.119.886
Клип	2.775.991
Парада	4.163.987
Бели, бели свет	2.225.794
Тамо и овде	1.387.995
Смрт човека на Балкану	1.112.892
Устаничка улица	1.000.352
Непријатељ	850.299
Монтевидео, Бог те видео	562.698
Жена са сломљеним носем	300.106
	<b>17.500.000</b>

### У категорији стимулације квалитета документарних филмова

Назив пројекта	Износ
Cinema Komunisto	1.419.702
Довиђења, како сте	1.299.101
Кавијар конекшн	1.057.900
Други сусрет	1.019.816
Село без жена	363.918

Биба Струја	139.643
	<b>5.300.080</b>

**У категорији стимулације квалитета кратких играних филмова**

Назив пројекта	Износ
At Home	1.393.670
Продукција Дома културе "Студентски град"	806.330
	<b>2.200.000</b>

**У категорији стимулације стимулације гледаности**

Продуцент	Назив пројекта	Износ
Кошутњак филм	Шешир професора Косте Вујића	4.367.450
Zillion Film	Бели лавови	712.304
Бригада	Смрт човека на Балкану	716.216
Филмкомбајн	Устаничка улица	901.512
Delirium Films	Парада	6.491.601
Intermedia Network	Монтевидео, Бог те видео	10.052.841
Нурнополис	Шишање	1.758.076
		<b>25.000.000</b>

**У категорији стимулације дистрибуције**

Дистрибутер	Износ
MCF MegaCom Film	1.688.622,69
Filmstar	2.586.826,26
Mirius Tuck	1.437.120,50
Art Vista	287.425,00
	<b>5.999.994,45</b>

**У категорији стимулације развоја техничке базе (биоскопа)**

<b>Приказивач</b>	<b>Намена средстава</b>	<b>Износ</b>
Биоскоп "Вилин град" Ниш	По основу оствареног броја гледалаца	82.400
	Увођење 3Д звука и on-line резервације карата; За реализацију програма у сарадњи са ФЦС	2.250.000
Културни центар Горњи Милановац	По основу оствареног броја гледалаца	223.000
	Учешће у аудио-долби дигиталној опреми; За реализацију програма у сарадњи са ФЦС	2.900.000
Дворана Дома синдиката Београд	По основу оствареног броја гледалаца	7.493.000
	Аудио опрема; За реализацију програма у сарадњи са ФЦС	1.500.000
Art Vista Београд	По основу оствареног броја гледалаца; За реализацију програма у сарадњи са ФЦС	13.470.000
Културни центар Врњачка Бања	По основу оствареног броја гледалаца	185.000
	Учешће у аудио и дигиталној опреми; За реализацију програма у сарадњи са ФЦС	2.000.000
Art & Popcorn Биоскоп "Фонтана" Београд	По основу оствареног броја гледалаца	127.000
	За потребе израде пројекта и куповине опреме за додатну салу; За реализацију програма у сарадњи са ФЦС	2.850.000
Дом културе "Стеван Мокрањац" Неготин	По основу оствареног броја гледалаца	146.100
	Израда главног пројекта сале са свим инсталацијама и 50% аудио-долби дигиталне опреме; За реализацију програма у сарадњи са ФЦС	3.000.000
Културни центар Београд	По основу оствареног броја гледалаца	178.800
	Допуна буџета, у систему Eurocinemas; За реализацију програма у сарадњи са ФЦС	1.700.000

Центар за културу Смедерево	По основу оствареног броја гледалаца	549.000
	Учешће у аудио и дигиталној опреми; За реализацију програма у сарадњи са ФЦС	2.000.000
Културни центар Нови Сад	По основу оствареног броја гледалаца	19.550
	За реализацију програма у сарадњи са ФЦС	1.000.000
Народна библиотека Ариље	По основу оствареног броја гледалаца	121.700
	Израда идејног пројекта; За реализацију програма у сарадњи са ФЦС	500.000
Интермототранс Шабац	По основу оствареног броја гледалаца	211.000
	За реализацију програма у сарадњи са ФЦС	500.000
Лесковачки културни центар Лесковац	По основу оствареног броја гледалаца	260.800
	Допуна буџета, у систему Eurocinemas; За реализацију програма у сарадњи са ФЦС	2.300.000
Културни центар Панчево	По основу оствареног броја гледалаца	932.650
	Израда главног пројекта сале са свим инсталацијама; За реализацију програма у сарадњи са ФЦС	2.500.000
<b>Укупно</b>		<b>49.000.000</b>

## КОНКУРС ЗА СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ МАЊИНСКИХ КОПРОДУКЦИЈА

Конкурс је објављен 27. септембра 2013. године у дневном листу "Вечерње новости" и на интернет презентацији Филмског центра Србије и трајао је до 28. октобра 2013. године, а на конкурс је пријављено 27 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: Андријана Стојковић (председник Комисије), Светлана Поповић, Драган Маринковић, Бојан Вулетић и Игор Тохољ, у сарадњи са супервизором продукције Миодрагом Стевановићем, доставила је 4. децембра 2013. године предлог о избору пројеката (03-1282), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 11. децембра 2013. године донео Одлуку (УО 03-1346) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Мањински копродуцент	Сценарио	Редитељ	Износ
Мој занат	Starhill	Младен Матичевић	Младен Матичевић	3.000.000
Four Passports	Film the World	Михајло Јевтић	Михајло Јевтић	2.300.000
Генерал	Pilon Media	Бакур Бакурадзе	Бакур Бакурадзе	9.200.000
Небо изнад нас	Art & Popcorn	Marinus Groothof	Marinus Groothof	8.100.000
Срце месара	Баш Челик	Антонио Нуић	Антонио Нуић	9.200.000
Ватрено крштење Љиљана Видића	Zillion Film	Зоран Лазић	Иван Горан Витез	10.300.000
Игла испод прага	Кисело дете	Иван Мариновић	Иван Мариновић	5.700.000
<b>Укупно</b>				<b>47.800.000</b>