

КОНКУРСИ РАСПИСАНИ У 2018. ГОДИНИ

КОНКУРСИ РАСПИСАНИ У 2018. ГОДИНИ	
Назив конкурсних категорија	Укупан износ одобрених средстава у РСД
Дугометражни играни филмови (пролећни)	279.500.000
Национална тема	70.000.000
Комерцијални филм	100.000.000
Дугометражни документарни филмови (пролећни)	40.000.000
Мањинске копродукције (пролећни)	69.498.000
Развој и унапређење сценарија (пролећни)	(нето) 3.600.000
Студентски завршни филмови	10.000.000
Краткометражни документарни филмови (пролећни)	7.500.000
Краткометражни играни филмови (пролећни)	8.470.000
Експериментални филмови и видео арт	10.000.000
Развој пројеката дугометражних анимираних филмова	6.000.000
Развој пројеката дугометражних играних и документарних филмова	15.000.000
Стимулација биоскопског приказивања домаћег филма	5.000.000
Стимулација гледаности	500.000
Стимулација дистрибуције	2.500.000
Стимулација учешћа домаћих филмова на страним фестивалима	7.556.652
Преддигитализација и дигитализација	75.000.000
Дугометражни играни филмови (јесењи)	96.000.000
Дугометражни документарни филмови (јесењи)	35.000.000
Развој и унапређење сценарија (јесењи)	(нето) 3.600.000
Мањинске копродукције (јесењи)	50.502.000
Краткометражни играни филмови (јесењи)	7.978.600
Краткометражни документарни филмови (јесењи)	7.500.000
УКУПНО	910.705.252

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ ДОМАЋИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ ИГРАНИХ ФИЛМОВА

Филмски центар Србије расписао је дана 05.03.2018. Конкурс за суфинасирање производње домаћих дугометражних играних филмова. На конкурс је пријављено 49 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Вук Ршумовић (председник), Мирослав Лекић, Бојан Вулетић, Кристина Ђуковић и Марко Јоцић**, доставила је 05. јуна 2018. године Предлог о избору пројеката (03-1265), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 04. јула 2018. и 20. августа 2018. године донео одлуке (УО 03-1496 и УО 03-1983) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Сценарио	Износ у РСД
У време када туга излази из жбуња	Alter tise - Милош Пушић ПР	Марко Ђорђевић	Марко Ђорђевић	4.500.000
Лето када сам научила да летим	Sense production	Радивоје Андрић	Љубица Луковић	40.000.000
Тома	Cobra film	Зоран Лисинац и Драган Бјелогрић	Никола Пејаковић	45.000.000
Мачији крик	Нова филм	Горан Паскаљевић	Горан Паскаљевић, Ђорђе Сибиновић	32.000.000
Једини излаз	Станковић & синови	Дарко Николић	Марко Поповић	30.000.000
Келти	EED Productions	Милица Томовић		23.000.000
Мара	This and That Productions	Мирјана Карановић	Огњен Свиличић, Мирјана Карановић	35.000.000
Голи оток - Острво на дну	Тестамент филмс	Милош Радивојевић	Милош Радивојевић	35.000.000
Привикавање на бол	Art & Porcогп	Душан Ковачевић	Душан Ковачевић	35.000.000
Укупно				279.500.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ ДОМАЋИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ ФИЛМОВА СА НАЦИОНАЛНОМ ТЕМОМ

Филмски центар Србије расписао је дана 20.08.2018. Конкурс за суфинасирање производње домаћих дугометражних филмова са националном темом. На конкурс је пријављено 22 пројекта.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Владимир Кецмановић (председник), Драган Јеличић, Стеван Марић, Радослав Михајловић и Божидар Марјановић** чланови, доставила је 19. новембра 2018. године Предлог о избору пројеката (03-2815), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 28. новембра 2018. године донео Одлуку (УО 03-2871) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Сценарио	Износ у РСД
Дара - играни филм	Филм Данас	Предраг Антонијевић	Наташа Дракулић	61.000.000
На Дрину - документарни филм	Mir Media Group	Ђорђе Марковић	Маша Сеничић, Александар Протић	9.000.000
Укупно				70.000.000

**СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ ЖАНРОВСКИ ОДРЕЂЕНИХ ДОМАЋИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ ИГРАНИХ ФИЛМОВА СА КОМЕРЦИЈАЛНИМ ПОТЕНЦИЈАЛОМ
(КОМЕРЦИЈАЛНИ РЕПЕРТОАРСКИ ФИЛМ)**

05.03.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за Суфинансирање жанровски одређених дугометражних играних филмова са комерцијалним потенцијалом (комерцијални репертоарски филм). На конкурс је пристигло 13 пријава.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Светислав Прелић (председник), Николина Вучетић Зечевић Драгана Тешић, Југослав Пантелић и Дуња Петровић**, чланови, је дана 04. јуна 2018. године: доставила Предлог о избору пројеката (03-1266), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 27. јула 2018. године донео Одлуку (УО 03-1728) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Сценарио	Износ у РСД
Бруцоши	Living Pictures	Иван Живковић	Александар Радивојевић, Душица Новаковић, Павле Зелић	30.000.000
Златно доба	Le Film	Иван Стефановић	Ђорђе Милосављевић, Владимир Андрић, Звонимир Шимунец, Кокан Младеновић, Мајда Шимунец	40.000.000
Поред нас	Нурropolis	Стеван Филиповић	Стеван Филиповић, Милена Богавац	30.000.000
Укупно				100.000.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ ДОМАЋИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ ДОКУМЕНТАРНИХ ФИЛМОВА

12.03.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинасирање производње домаћих дугометражних документарних филмова. На конкурс је пријављено 36 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Даница Аћимовић (председница), Ивана Тодоровић, Милина Тришић, Иван Мандић и Милош Пушићу** сарадњи са супервизором продукције Јованом Николић, доставила је 07. маја 2018. године Предлог о избору пројеката (03-1157), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 21. маја 2018. године донео Одлуку (УО 03-1199) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ у РСД
Крека	Центар филм	Страхиња Савић	7.000.000
Призори из живота џукца	Талас филм	Тања Брзаковић	3.800.000
Операција вазелин	Погон	Никола Љуца	3.800.000
Планета Жилник	Арбос	Јанко Баљак	4.500.000
Најлепши дан живота	Cinnesport	Ивица Видановић	5.500.000
Соченце захаја	Бандур филм	Стефан Красић	2.200.000
Звуци тишине	Мансарда	Огњен Петковић, Драган Живанчевић	2.000.000
Избор за мис затвора	Нови филм	Срђан Шаренац	4.700.000
БПМ - Бајка бесповратног времена	Тагмедиа	Павле Терзић	2.500.000
On the Road with El.Org.	Stardust art - Марија Вукић ПР	Марија Вукић	2.000.000
Игор Васиљев	Центар за герилски филм	Андрија Димитријевић, Мирослав Петровић	2.000.000
		Укупно	40.000.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ МАЊИНСКИХ КОПРОДУКЦИЈА

26.02.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинансирање производње мањинских копродукција. На конкурс је пријављено 50 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу **Никола Љуца (председник), Вања Крањац, Иван Аранђеловић, Дејан Петровић и Ђорђе Бајић**, доставила је 17. маја 2018. године Предлог о избору пројеката (03-1180), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 21. маја 2018. године донео Одлуку (УО 03-1198) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ у РСД
Мамонга - БиХ	Нана 143 - Андријана Софранић ПР	Стефан Малешевић	4.720.000
Полицијска патрола - Бугарска	See film pro	Стефан Командарев	7.000.000
После зиме - Црна Гора	Акција филм - Маја Илић ПР	Иван Бакрач	4.728.000
Ти имаш ноћ - Црна Гора	Non aligned Films - Огњен Главонић ПР	Иван Салатић	4.700.000
Летњиковац - Румунија	Sense Production	Кристи Пују	12.000.000
Био сам код куће, али... - Немачка	Дарт филм & видео	Ангела Шналек	5.000.000
Сутон - Литванија	Biberche Productions	Шарунас Бартас	11.850.000
Матер - Хрватска	Wake up	Јуре Павловић	5.000.000
Крвна освета - Словенија	Баш Челик	Марија Зидар	4.000.000
Берекина - Хрватска	Платформа - Милош Ивановић ПР	Ивана Маринић Крагић	2.000.000
Смена - Швајцарска	Прабаба продукција	Лука Попадић	2.000.000
Микроказета - Једна сувишна детективска прича / Хрватска	Теорија на делу - Марта Попивода ПР	Игор Безиновић и Ивана Пипал	1.000.000
Убиство у катедрали - Хрватска	Папа филмс	Твртко Рашпулић и Матија Писачић	4.000.000
Тражи се мушкарац - Грчка	Мали Будо		1.500.000
		Укупно	69.498.000

ФИНАНСИРАЊЕ УНАПРЕЂЕЊА И РАЗВОЈА ФИЛМСКИХ СЦЕНАРИЈА

05.02.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за финансирање унапређења и развоја филмских сценарија. На конкурс је достављено 77 пријава.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Мелина Пота Кољевић (председница), Иван Кнежевић, Ива Племић Дивјак, Марко Поповић и Павле Зелић** доставила је 04. маја 2018. године Предлог о избору пројеката (03-1125), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 04. јула 2018. године донео Одлуку (УО 03-1493) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Сценариста	Износ у РСД
Бела недеља	Бојан Вулетић	300.000
Звер из подрума	Милан Коњевић	300.000
Снови Владана Радовановића	Соња Ђекић	300.000
Антиталенти	Радивоје Буквић	300.000
Хероји из подземља	Недељко Ковачић	300.000
Деца богова	Филип Ковачевић	300.000
Португалија	Андријана Стојковић	300.000
Штрпци 22 минута	Слободан Скерлић	300.000
Тврђава и дервиш	Властимир Судар	300.000
О мраку и звездама	Срђан Михајловић	300.000
Заборавимо океан	Марко Грба Синг	300.000
Било једном на Балкану	Давид Јаковљевић	300.000
	Укупно	3.600.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ СТУДЕНТСКИХ ЗАВРШНИХ ФИЛМОВА

05.03.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинансирање производње студентских завршних филмова. На конкурс је пријављено 34 пројекта.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Светислав Драгомировић (председник), Небојша Миљковић, Милица Томовић, Марко Грба Синг и Ненад Микалачки**, доставила је 27. априла 2018. године Предлог о избору пројеката (03-1126), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 21. маја 2018. године донео Одлуку (УО 03-1195) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ у РСД
Ануш	Академија уметности Нови Сад	Јована Миланко	1.115.000
Јакна	Факултет за медије и комуникације	Александра Несторов	450.000
Вози ме на море	Факултет драмских уметности	Тамара Тодоровић	1.000.000
9-5	Факултет драмских уметности	Маша Шаровић	944.000
Шафарикова 19	Факултет драмских уметности	Лана Павков	1.416.000
Пас и ветар	Факултет за медије и комуникације	Јована Марковић	472.000
Необичан случај Ј.Л. и З.Ш.	Факултет драмских уметности	Сеад Шаботић	413.000
Светлости	Факултет примењених уметности	Горан Ракић	325.000
Двоје	Факултет драмских уметности	Јована Аврамовић	826.000
Лов	Факултет примењених уметности	Јован Ракић	326.000
Муве без главе	Академија уметности Нови Сад	Милана Никић	550.000
Стендалов синдром	Факултет драмских уметности	Мирослав Савић	590.000
Нити	Факултет примењених уметности	Јелена Вучић	325.000
С породицом на одмору	Факултет драмских уметности	Катарина Кољевић	708.000
Жал	Факултет примењених уметности	Тамара Мајкић	315.000
Надражај	Академија уметности Београд	Мина Стаменковић, Александар Савић	225.000
		Укупно	10.000.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ ДОМАЋИХ КРАТКОМЕТРАЖНИХ ДОКУМЕНТАРНИХ ФИЛМОВА

12.02.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинасирање производње домаћих краткометражних документарних филмова. На конкурс је пријављено 17 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Даница Аћимовић (председница), Ивана Тодоровић, Милина Тришић, Иван Мандић и Милош Пушић** доставила је 07. маја 2018. године Предлог о избору пројеката (03-1158), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 21. маја 2018. године донео Одлуку (УО 03-1200) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ у РСД
Писмо из Асоа	Film the World	Михајло Јевтић	1.500.000
Јавне оптужнице - оде истини	Прадок	Желимир Гвардиол	1.200.000
Старац и река	Black Rooster Studio - Иван Милосављевић ПР	Иван Милосављевић	1.600.000
Искра у тами	Медиапро	Слађана Топаловић Несторовић	800.000
Контрафаза	Фини шнит - Александар Поповић ПР	Игор Тохољ	1.200.000
Свачија унука	Red Art Workshop	Светлана Ћопић	1.200.000
		Укупно	7.500.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ ДОМАЋИХ КРАТКОМЕТРАЖНИХ ИГРАНИХ ФИЛМОВА

12.03.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинансирање производње домаћих краткометражних играних филмова. На конкурс је пријављено 27 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Маша Нешковић (председница), Катарина Јанковић, Ненад Поповић, Зоран Јанковић и Владимир Васиљевић** доставила је 28. маја 2018. године Предлог о избору пројеката (03-1244), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 04. јула 2018. године донео Одлуку (УО 03-1495) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ у РСД
Млеко	Non-Aligned Films - Огњен Главонић ПР	Душан Зорић, Матија Глушчевић	2.000.000
Звездана	Баш Челик	Александра Лазаровски	1.770.000
Голгетер	Sense Production	Иван Стојиљковић	2.300.000
Фитнес Џим	Ardent Films - Огњен Исаиловић ПР	Огњен Исаиловић	2.000.000
Пут за Васоту	Cinnerent	Петар Пешут	400.000
		Укупно	8.470.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ ДОМАЋИХ ЕКСПЕРИМЕНТАЛНИХ ФИЛМОВА И ВИДЕО АРТА

12.03.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинасирање производње домаћих експерименталних филмова и видео арта. На конкурс је пријављено 23 пројекта.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Слађана Петровић Варагић (председница), Дане Комљен, Игор Симић, Иван Марковић и Мирослав Карић** доставила је 18. маја 2018. године доставила Извештај о избору пројеката (03-1192), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 04. јула 2018. године донео Одлуку (УО 03-1494) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Аутор	Износ у РСД
Тело у множини	Теорија на делу - Марта Попивоца ПР	Ана Вујановић и Марта Попивоца	1.900.000
Метаплазма, случај птица	Playground produkcija	Немања Бабић	1.300.000
Кутија	Cinnamon Films	Срђа Вучо, Јован Бачкуља и Лука Папић	1.200.000
Ибарска Highway	Талас филм	Александар Ајдуковић	900.000
Spring Cleaning	Фракција филмска револуционарна акција - Владимир Шојат ПР	Милица Лапчевић и Владимир Шојат	1.200.000
Корени	Нана 143 - Андријана Софранић ПР	Теа Лукач	1.500.000
Азбука слободе	Мио Production - Станка Брдар ПР	Ива Брдар	1.000.000
Hacteria	Ground	Мирослав Сретеновић	1.000.000
Укупно			10.000.000

СУФИНАНСИРАЊЕ РАЗВОЈА ПРОЈЕКТА ДОМАЋИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ АНИМИРАНИХ ФИЛМОВА

19.02.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинасирање развоја пројеката домаћих дугометражних анимираних филмова. На конкурс је пријављено 5 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Мирослав Јелић (председник), Вера Влајић, Ива Ћирић, Марија Милановић Лазаревски и Мина Саблић Папајић** доставила је 22. априла 2018. године Предлог о избору пројеката (03-1124), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 21. маја 2018. године донео Одлуку (УО 03-1197) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ у РСД
Био двапут један краљ	To Blink Animation	Војин Васовић	2.000.000
Вир	Комарац продукција	Мина Ђукић	2.000.000
Биберче	Делиус филм - Ивана Костић ПР	Марко Миловић	2.000.000
		Укупно	6.000.000

СУФИНАНСИРАЊЕ РАЗВОЈА ПРОЈЕКТА ДОМАЋИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ ИГРАНИХ И ДОКУМЕНТАРНИХ ФИЛМОВА

25.06.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинасирање развоја пројеката домаћих дугометражних играних и документарних филмова. На конкурс је пријављено 52 пројекта.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Јелица Ђокић (председница), Горан Пековић, Милан Никодијевић, Мирослав Терзић и Петар Михајловић** доставила је 22. октобра 2018. године Предлог о избору пројеката (03-2631), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 06. новембра 2018. године донео Одлуку (УО 03-2738) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ у РСД
Хајдук у Београду (играни)	Talking Wolf Production	Милан Тодоровић	1.500.000
Хаџијино звоно (играни)	This & That Productions	Милутин Петровић	1.500.000
36 (играни)	iManage Film	Владимир Манчић	1.500.000
Мраз (играни)	План 9	Павле Вучковић	1.500.000
Слобода или стрип (документарни)	Жилник продукција - Желимир Жилник Петровић ПР	Желимир Жилник	1.500.000
Снови Владана Радовановића (документарни)	Удружење Кева	Соња Ђекић	1.500.000
Млади и мртви (документарни)	Нама филм	Горан Радовановић	1.500.000
Суба (документарни)	Dart Film & Video	Урош Максимовић	1.500.000
Плави Јадран (документарни)	Баш Челик	Милош Јаћимовић	1.500.000
Јагоде и пепео (документарни)	G 358 Production - Габријела Николић ПР	Габријела Николић	1.500.000
		Укупно	15.000.000

СТИМУЛАЦИЈА БИСКОПСКОГ ПРИКАЗИВАЊА ДОМАЋИХ ФИЛМОВА

29.10.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за Стимулацију биоскопског приказивања домаћих филмова. На конкурс је достављено 12 пријава.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Раденко Ранковић (председник), Драгана Тешић, Тамара Барачков, Богдан Петковић и Милан Милосављевић** доставила је 05. децембра 2018. године Предлог о избору пројеката (03-2971), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 06. децембра 2018. године донео Одлуку (УО 03-3020) о додели средстава:

Подносилац пријаве	Износ у РСД
Центар за културу Лазаревац	45.398,00
Мултимедијални центар ММП Кварт	109.643,00
Лесковачки културни центар	52.670,00
Културни центар Београд	102.952,00
АРТ ВИСТА - Београд	607.505,00
Интермототранс	30.280,00
Вилин град	143.638,00
Mobil 3D Cinema	1.734.596,00
Tuckwood Cineplex	229.994,00
Art & Popcorn	83.014,00
Отворени универзитет Суботица	79.486,00
Cineplexx	1.780.826,00
Укупно	5.000.000

СТИМУЛАЦИЈА ГЛЕДАНОСТИ

29.10.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за Стимулацију гледаности. На конкурс је достављена 1 пријава.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Раденко Ранковић (председник), Драгана Тешић, Тамара Барачков, Богдан Петковић и Милан Милосављевић** доставила је 05. децембра 2018. године Предлог о избору пројеката (03-2972), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 12. децембра 2018. године донео Одлуку (УО 03-3106) о додели средстава:

Подносилац пријаве	Назив пројекта	Износ у РСД
Dribbling Pictures	Друга страна свега	500.000
	Укупно	500.000

СТИМУЛАЦИЈА ДИСТРИБУЦИЈЕ

29.10.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за Стимулацију гледаности. На конкурс су достављене 3 пријаве.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Раденко Ранковић (председник), Драгана Тешић, Тамара Барачков, Богдан Петковић и Милан Милосављевић** доставила је 05. децембра 2018. године Предлог о избору пројеката (03-2973), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 06. децембра 2018. године донео Одлуку (УО 03-3019) о додели средстава:

Подносилац пријаве	Износ у РСД
Taramount Film	1.289.712
Fame Solutions	800.000
Арт Виста	410.288
Укупно	2.500.000

СТИМУЛАЦИЈА УЧЕШЋА ДОМАЋИХ ФИЛМОВА НА СТРАНИМ ФЕСТИВАЛИМА

29.10.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за Стимулацију гледаности. На конкурс је достављено 20 пријава.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Раденко Ранковић (председник), Драгана Тешић, Тамара Барачков, Богдан Петковић и Милан Милосављевић** доставила је 24. децембра 2018. године Предлог о избору пројеката (03-3179/1), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 28. децембра 2018. године донео Одлуку (УО 03-3222) о додели средстава:

Подносилац пријаве	Назив пројекта	Износ у РСД
НФЦ Филмарт	Исти	212.428
Баш Челик	Непутовања	606.936
Mouton - Стефан Иванчић ПР	Камен у руци	161.850
Non Aligned Films	Stars of Gaomeigu	212.428
Non Aligned Films	Љубав	121.388
ФДУ	Љубав	40.462
Non Aligned Films	Терет	1.011.559
Non Aligned Films	Loop	98.927
ФДУ	Loop	32.875
Хороптер	4 године у 10 минута	809.249
Акција продукција	Злогоње	606.935
Cinnamon films	Хоризонти	60.694
See film pro	Реквијем за госпођу Ј.	708.090
Dribbling Pictures	Музичке трауме	141.618
Dribbling Pictures	Слатко од ништа	505.780
Wake up films	Када дођу свиње	606.936
Dribbling Pictures	Друга страна свега	1.618.497
	Укупно	7.556.652

ПРЕДДИГИТАЛИЗАЦИЈА И ДИГИТАЛИЗАЦИЈА БИОСКОПА

02.04.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за преддигитализацију биоскопа. На конкурс је поднето 26 пријава.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Драган Јеличић (председник), Ана Илић, Иван Брусић, Небојша Гавриловић и Милош Стојановић** доставила је 15. јуна 2018. године Предлог о избору пројеката (03-1450), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 27. јула 2018. године донео Одлуку (УО 03-1727) о додели средстава:

Биоскоп	Износ у РСД
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР - НОВИ ПАЗАР	5.000.000
ММЦ КВАРТ - КРАЉЕВО	1.600.000
ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ - ПОЖАРЕВАЦ	6.000.000
НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ - ТРСТЕНИК	7.000.000
ДОМ КУЛТУРЕ - НЕГОТИН	5.250.000
ОТВОРЕНИ УНИВЕРЗИТЕТ - СУБОТИЦА	3.100.000
ИНТЕРМОТО ТРАНС - ЛМ БИОСКОП - ШАБАЦ	135.000
СПОМЕН ПАРК КРАГУЈЕВАЧКИ ОКТОБАР - КРАГУЈЕВАЦ	235.000
ДОМ КУЛТУРЕ - ГРАЧАНИЦА	1.500.000
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР - ГОРЊИ МИЛАНОВАЦ	1.800.000
ДОМ КУЛТУРЕ - ЧАЧАК	940.000
ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ - ЛАЗАРЕВАЦ	5.000.000
FOX VISION	5.400.000
TUCKWOOD	2.000.000
ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ - КОВИН	540.000
ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ - СМЕДЕРЕВО	3.500.000
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР - ВРБАС	3.000.000
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР - ФУТОГ	1.000.000
АРТ ВИСТА - RODA CINEPLEX	17.000.000
ART & POPCORN - АБАЗИЈА - ПАЛИЋ	5.000.000
Укупно	75.000.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ ДОМАЋИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ ИГРАНИХ ФИЛМОВА

10.09.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинансирање производње домаћих дугометражних играних филмова. На конкурс је пријављено 54 пројекта.

Комисија за избор пројеката у саставу **Михаило Вукобратовић (председник), Марко Новаковић, Марјан Вујовић, Бојан Вук Косовчевић и Игор Перовић**, чланови, дана 20.12.2018. године доставила је Предлог о избору пројеката (03-3188), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 25.12.2018. године донео Одлуку (УО 03-3194) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Сценарио	Износ у РСД
Баук	Нама филм	Горан Радовановић	Горан Радовановић	30.000.000
Руски конзул	Vision Team	Мирослав Лекић	Игор Бојовић	36.000.000
По лавезу се базен познаје (дебитантски филм)	Film Deluxe International	Растко Петровић	Слободан Обрадовић, Растко Петровић	30.000.000
Укупно				96.000.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ ДОМАЋИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ ДОКУМЕНТАРНИХ ФИЛМОВА

10.09.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинасирање производње домаћих дугометражних документарних филмова. На конкурс је пријављено 33 пројекта.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Владимир Перовић (председник), Мирослав Живановић, Дејан Дабић, Владимир Радовановић и Милош Ивановић** доставила је 26. новембра 2018. године доставила Предлог о избору пројеката (03-2859), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 04. децембра 2018. године донео Одлуку (УО 03-2931) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ у РСД
Почеци	Хороптер	Младен Ковачевић	6.500.000
Флашароши	Рт добре наде - Нада Костић ПР	Немања Војиновић	3.900.000
Пред буку	Аталанта	Ненад Милошевић	5.500.000
Повратак кући	Акција продукција	Борис Миљковић	5.000.000
Човек пева после рата	Дармар филмови - Ана Оташевић ПР	Ана Оташевић	5.500.000
Овде су само галебови бели	Филм и тон	Марија Жижовић	3.300.000
Мамула All Inclusive	Greenfield produkcija - Драган Гмизић ПР	Александар Рељић	3.100.000
Приче из Кинеске четврти	Друид - Ненад Микалачки ПР	Ненад Микалачки	2.200.000
		Укупно	35.000.000

ФИНАНСИРАЊЕ УНАПРЕЂЕЊА И РАЗВОЈА ФИЛМСКИХ СЦЕНАРИЈА

17.09.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за финансирање унапређења и развоја филмских сценарија. На конкурс је пријављено 79 пријава.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Мирјана Лазих Ромчевић (председница), Станко Црнобрња, Лазар Бодрожа, Богдан Златић и Петар Станојловић** доставила је 27. новембра 2018. године Предлог о избору пројеката (03-2916), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 04. децембра 2018. године донео Одлуку (УО 03-2940) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Сценариста	Износ у РСД
Боље сутра	Милена Деполо	300.000
Група 69	Иван Кнежевић	300.000
Деца певају хитове	Мина Ђукић	300.000
Док нас смрт не растави	Маја Тодоровић	300.000
Заробљеник	Ђорђе Милосављевић	300.000
Лажна свадба Марије и Филипа	Љубица Луковић и Матија Драгојевић	300.000
Линија одбране	Коста Пешевски	300.000
Линије	Светислав Драгомировић	300.000
На крају	Олга Димитријевић	300.000
Несвети	Александар Радивојевић Кичић	300.000
Приче из старог млина	Младен Милосвљевић	300.000
Руска романса	Моња Јовић	300.000
	Укупно	3.600.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ МАЊИНСКИХ КОПРОДУКЦИЈА

17.09.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинансирање производње мањинских копродукција. На конкурс је пријављено 48 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу **Александар Протић (председник), Кристина Ђуковић, Тихомир Дукић, Гордан Матић и Филип Чоловић**, доставила је 29. новембра 2018. године Предлог о избору пројеката (03-2873), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 04.12.2018. године донео Одлуку (УО 03-2933) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта		Продуцент	Режија	Износ у РСД
Ноћни квартет - Словенија	играни филм	Delirum	Винко Модерндорфер	6.270.000
Стадо оваца - Грчка	играни филм	Film Deluxe International	Димитрис Канелопулос	4.000.000
Restore Point - Чешка	играни филм	Мали Будо	Роберт Хлоз	8.125.000
Потенцијални кандидат - Турска	играни филм	Thalia Production - Душица Новаковић ПР	Ерчан Кесал	7.500.000
Стела - Македонија	играни филм	Акција продукција	Стојан Вујичић	6.125.000
Зовем се Мухамед - Италија	играни филм	Нова филм	Горан Паскаљевић	7.257.000
Јахачи - Словенија	играни филм	Sense Production	Доминик Менцељ	7.025.000
Сусрет - Аустрија	документарни филм	Playground produkcija	Татија Шкиртладзе	2.700.000
Марко и Марко - Хрватска	играни филм	НФЦ Филмарт	Марко Шантић	1.500.000
				50.502.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ ДОМАЋИХ КРАТКОМЕТРАЖНИХ ИГРАНИХ ФИЛМОВА

10.09.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинансирање производње краткометражних играних филмова. На конкурс је пријављено 30 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Тамара Барачков (председница), Биљана Максић, Срђан Вучинић, Огњен Исаиловић и Срђан Савић**, доставила је 20. новембра 2018. године Предлог о избору пројеката (03-2817), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 28. новембра 2018. године донео Одлуку (УО 03-2872) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ у РСД
Када падне мрак	Living Pictures	Душица Новаковић	2.000.000
Високо на мердевинама	Емоте	Бранимир Живковић	1.475.000
Један од нас	Микијева радионица	Мина Цветиновић Павков	2.253.600
The Deadline	Cinnamon Films	Ивица Видановић	2.250.000
		Укупно	7.978.600

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ ДОМАЋИХ КРАТКОМЕТРАЖНИХ ДОКУМЕНТАРНИХ ФИЛМОВА

10.09.2018. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинансирање производње краткометражних играних филмова. На конкурс је пријављено 26 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Владимир Перовић (председник), Мирослав Живановић, Дејан Дабић, Владимир Радовановић и Милош Ивановић**, доставила је 22. новембра 2018. године Извештај о избору пројеката (03-2832), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 04. децембра 2018. године донео Одлуку (УО 03-2932) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ у РСД
На команду	НФЦ Филмарт	Дејан Петровић	1.600.000
Слобода	Нови филм	Александра Митрић-Штифанић	1.500.000
Азил	Блок филм - Ивана Тодоровић ПР	Ивана Тодоровић	1.480.000
Десет изгубљених песама	Талас филм	Милица Стојанов	1.500.000
Без	Sinnerent	Лука Папић	800.000
Матија Бећковић	Маја филм	Пуриша Ђорђевић	620.000
Укупно			7.500.000