

## ФИЛМСКИ ЦЕНТАР СРБИЈЕ

Установа културе

Београд, Коче Поповића 9/III

Број: 03-2973

Датум: 05.12.2018.

На основу члана 18. Закона о кинематографији, а у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе, Филмски центар Србије, Установа културе од националног значаја, расписао је и објавио у дневном листу "Вечерње новости" дана 29. октобра 2018. године Јавни конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2018. годину у категорији Јавни конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2018. годину у категорији: Стимулација дистрибуције (у даљем тексту: „**Конкурс**“).

Рок за доставу пријава био је 29.11.2018. године.

Комисија Филмског центра Србије, у категорији Стимулација дистрибуције (у даљем тексту: „**Комисија**“) у саставу: Раденко Ранковић, Драгана Тешић, Тамара Барачков, Богдан Петковић и Милан Милосављевић донела је дана 05.12.2018. године следећи:

### **Предлог за доделу средстава по Конкурсу за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2018. годину - Стимулација дистрибуције**

На Конкурс је поднето укупно 3 (три) пријаве.

На првој седници Комисије, одржаној дана 05. децембра 2018, за председника Комисије изабран је Раденко Ранковић,. Чланови Комисије утврдили су број гледалаца остварен у биоскопима на територији Републике Србије као критеријум предвиђен за доделу средстава на Конкурсу.

Пошто је утврђен критеријум и начин оцењивања поднетих пријава, чланови Комисије прешли на утврђивање бодова подносиоца пријава, према наведеним подацима у пријавама. Чланови Комисије једногласно су утврдили висину бодова коју је остварио сваки подносилац пријаве, и то:

Редни број	датум	Деловодни број	Подносилац	Број бодова
1.	29.11.2018.	08-2883	АРТ ВИСТА	Пријава садржи све прилоге у складу са условима конкурса <b>Број бодова: 10 322</b> <b>Фиксни износ: 200.000</b>
2.	30.11.2018	08-2888	TARAMOUNT FILM	Пријава садржи све прилоге у складу са условима конкурса <b>Број бодова: 43 672</b> <b>Фиксни износ: 400.000</b>
3.	30.11.2018	08-2891	FAME SOLUTIONS	Пријава садржи све прилоге у складу са условима конкурса <b>Број бодова: 0</b> <b>Фиксни износ: 800.000</b>

Чланови Комисије упознати су са чињеницом да буџет за конкурс износи **2.500.000,00** динара. Сваки дистрибутер је за сваки дистрибуирани домаћи филм, према табели бодоваља која је саставни део текста конкурса, добио фиксни износ од 200.000,00 динара. Остатак средстава расподељен је према броју бодова, према табели бодовања. Чланови Комисије су

једногласно су утврдили да укупан број бодова на Конкурсу износи 53.994 бодова., а да, у складу са буџетом и укупним бројем бодова, вредност једног бода износи 20,3728227 динара. Начин на који је Комисија дошла до укупног броја бодова сваког од подносиоца пријаве на Конкурс приказан је у табели, која представља Прилог бр. 1 овог Предлога.

Комисија је узевши у обзир висину бодова сваког од подносиоца пријава, расположива средства за конкурс и вредност бода, донела предлог да Управни одбор Центра стимулише све учеснике на конкурс у следећим износима:

Р. број	Дистрибутер	Износ у динарима
1.	TARAMOUNT FILM	1.289.712,00
2.	FAME SOLUTIONS	800.000,00
3.	ART VISTA	410.288,00

**Прилог:**

- Табела бодовања учесника на конкурс у према којој су додељена средства;

Комисија Филмског Центра Србије:

Раденко Ранковић, председник Комисије



Драгана Тешић



Тамара Барачков



Богдан Петковић



Милан Милосављевић

