

UPUTSTVO UČESNICIMA KONKURSA

1. OPŠTE ODREDBE

Filmski centar Srbije ovim upućuje učesnike konkursa u svakoj pojedinoj kategoriji konkursa kako da sačine i podnesu konkursnu prijavu i koju konkursnu dokumentaciju da podnesu uz konkursnu prijavu.

Ovo uputstvo sadrži i instrukcije vezane za način dokazivanja ispunjenosti uslova konkursa, odnosno prava učešća na istom.

2. PODNOŠENJE KONKURSNE PRIJAVE I DOKUMENTACIJE U KATEGORIJI: SUFINANSIRANJE PRODUKCIJE KRATKIH IGRANIH, ANIMIRANIH I EKSPERIMENTALNIH FILMOVA

Učesnici konkursa podnose konkursnu Prijavu u štampanom obliku u jednom primerku, na srpskom jeziku, a kompletnu konkursnu dokumentaciju u jednom primerku u elektronskoj formi u pdf formatu, neposredno u sedištu Filmskog centra Srbije ili putem pošte. Dokumentaciju koja sadrži potpis i pečat potrebno je najpre skenirati.

Uz konkursnu prijavu se obavezno podnosi sledeća konkursna dokumentacija:

- Završna verzija scenarija;
- Sinopsis;
- Rediteljska eksplicacija;
- Biografija reditelja i autora scenarija;
- Biografija producenta i profil producentske kuće;
- Izvod iz APR-a (šifra 5911);
- Dokaz o regulisanim autorskim pravima:
 - Ugovor ili izjava scenariste kojom daje saglasnost da producent može učestvovati na konkursu **(Prilog 1)**, overena pečatom producentske kuće
- Izjava učesnika konkursa da je projekat kojim konkuriše domaće kinematografsko delo, overena od strane producenta **(Prilog 2)**;
- Lista glumačke i autorske ekipe;
- Detaljan budžet filma;
- Plan finansiranja (očekivani priliv sredstava); relevantne dokaze za zatvaranje finansijske konstrukcije, ukoliko ih poseduju u ovoj fazi konkursa (bankarske garancije, garantovani novac iz stranih fondova, koprodukcionni ugovori sa inostranim producentima, potvrde o posedovanju odgovarajućih tehničkih kapaciteta ili dokaze o učešću pravnih lica koje takve kapacitete poseduju, i sl.);
- Vremenski plan realizacije filma, zaključno sa terminom izrade mastera;
- Dosadašnji radove reditelja, na linku (ukoliko postoje);
- Za animirani film potrebno je dostaviti storyboard i razradu likova.

Konkursna prijava i dokumentacija se dostavlja u zatvorenoj koverti, sa naznakom: **“Ne otvarati – prijava po Konkursu za finansiranje i sufinansiranje projekata u kinematografiji za 2015. godinu u kategoriji: Sufinansiranje produkcije kratkih igranih, animiranih i eksperimentalnih filmova”**, na adresu Filmskog centra Srbije, Beograd, Koče Popovića broj 9/III.

Konkursna dokumentacija se može dostaviti neposredno, predajom ovlašćenom licu, ili preporučenom pošiljkom. Datum predaje pošiljke ovlašćenom pošti smatraće se datumom predaje prijave po konkursu.

Sve dodatne informacije i objašnjenja od značaja za sprovođenje postupka konkursa, mogu se dobiti putem telefona broj: 011 2625-131, ili putem elektronske pošte na ognjen@fcs.rs (Ognjen Rakčević) i bristic@fcs.rs (Bojana Ristić).

PRIJAVA

na Konkurs za finansiranje i sufinansiranje projekata u kinematografiji za 2015. godinu u kategoriji:
Sufinansiranja produkcije kratkih igranih, animiranih i eksperimentalnih filmova

1. KATEGORIJA ZA KOJU SE PRIJAVLJUJE PROJEKAT

igrani film (do 30 min)
animirani film (do 30 min)
eksperimentalni film (do 30 min)

2. PODACI O PROJEKTU

Naziv projekta:

Opis projekta (do 200 karaktera):

Autor scenarija:

Autor storybord-a (za animirani film):

Biografija autora scenarija (do 1000 karaktera):

Reditelj:

Biografija reditelja (do 1000 karaktera):

Dosadašnji radovi reditelja, na linku (ukoliko postoje):

Lista glumačke i autorske ekipe:

Tehnika kojom se snima:

Predviđeno trajanje filma: min

Period realizacije:

Ostali važni podaci o projektu:

3. PODACI O PODNOSIOCU PRIJAVE

Naziv podnosioca prijave – producenta:

Biografija producenta (do 1000 karaktera):

