



Република Србија  
МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ  
И ИНФОРМИСАЊА  
Број: 401-01-431/2022-07  
Датум: 8. јун 2022.  
Београд  
Влајковићева 3

На основу чл. 23. став 2. и 56. Закона о државној управи („Службени гласник РС” бр. 79/05, 101/07, 95/10, 99/14, 30/18 и 47/18), а у вези са чл. 16. Закона о кинематографији (Службени гласник РС“, бр. 99/11, 2/12-испр. и 46/14-одлука УС), Уредбе о правилима и условима за доделу помоћи мале вредности (de minimis помоћ) („Службени гласник РС“, број 23/21), решења Министарства културе и информисања број: 119-01-139/2022-07 од 3. јуна 2022. године и Предлога Конкурсне комисије о избору пројеката по расписаном јавном конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2022. годину у категорији: Суфинансирање дистрибуције домаћег дугометражног играног филма у Републици Србији број: 03-1238 од 10. маја 2022. године, потпредседница Владе и министар културе и информисања доноси

**РЕШЕЊЕ**

**о додели средстава за финансирање и суфинансирање пројеката  
у кинематографији за 2022. годину у категорији  
Суфинансирање дистрибуције домаћег дугометражног играног филма  
у Републици Србији**

1. **Усваја се** Предлог Конкурсне комисије за доделу средстава по расписаном и спроведеном Јавном конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2022. годину у категорији: Суфинансирање дистрибуције домаћег дугометражног играног филма у Републици Србији број: 03-1238 од 10. маја 2022. године, па се додељују средства следећим подносиоцима пријава:

Редни број	Подносилац пријаве	Филм	Износ у РСД
1.	FILM STAR	КЉУЧ	600.000
2.	MCF MEGACOM FILM	1. БИЛО ЈЕДНОМ У СРБИЈИ 2. КОМУНИСТИЧКИ РАЈ 3. БАНОВИЋ СТРАХИЊА	600.000 600.000 600.000

3.	ART VISTA	1.ЗЛАТНИ ДЕЧКО 2. МРАК 3. ЛЕТО КАДА САМ НАУЧИЛА ДА ЛЕТИМ	600.000 600.000 600.000
4.	ДЕЛИУС ФИЛМ	1.ОПКОЉЕНИ	600.000
5.	FAME SOLUTIONS	1. ПРОЛЕЋНА ПЕСМА 2. ХЕРОЈИ 3. НЕ ИГРАЈ НА ЕНГЛЕЗЕ 4. ПОСЛЕ ЗИМЕ	600.000 600.000 600.000 600.000

2. **ОДБИЈАЈУ СЕ** пријаве поднет на конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2022. годину у категорији: Суфинансирање дистрибуције домаћег дугометражног играног филма, и то:

Редни број	Подносилац пријаве	Пројекат
1.	<b>MCF - MEGACOM FILM</b>	1.Јазавац пред судом 2.Најлепши дан живота 3.Није лоше бити човек 4.Што се боре мисли моје 5.Гејм 6. Чекајући Хандкеа

3. По доношењу овог Решења, Филмски центар Србије ће са добитницима средстава из тачке 1. овог решења закључити појединачне уговоре о суфинансирању дистрибуције домаћег филма на територији Републике Србије којим ће ближе бити уређена права, обавезе и одговорности у вези са додељеним новчаним средствима на овом јавном конкурсy.

### Образложење

Филмски центар Србије (у даљем тексту: „Центар“) расписао је и објавио у дневном листу „Вечерње новости“ дана 23. фебруара 2022. године Јавни конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2022. годину у категорији: Суфинансирање дистрибуције домаћег дугометражног играног филма у Републици Србији (у даљем тексту: „Конкурс“).

Рок за доставу пријава био је 23. март 2022. године. До истека наведеног рока поднето је укупно пет конкурсних пријава од стране дистрибутерских кућа.

Чланом 16. Закона о кинематографији прописано је да надзор над законитошћу рада Центра врши Министарство надлежно за послове културе.

Чланом 56. Закона о државној управи прописано је да је надзорни орган државне управе дужан да непосредно изврши поверени посао ако би извршење посла могло да изазове штетне последице.

Полазећи од наведених законских одредби у поступку надзора над обављањем послова Филмског центра Србије, Радна група образована решењем број: 119-01-5/2022-07 од 12.1.2022. године након увида у сву потребну документацију, опште акте Филмског центра

Србије и одржаних састанка са запосленима и директором, утврдила је да је онемогућан редован рад и пуноважно одлучивање Управног одбора Центра, чиме је створена опасност да би даље неизвршавање редовних послова могло да изазове штетне последице.

На основу решења потпредседнице Владе и министра културе и информисања број: 119-01-80/2022-07 од 24. марта 2022. године Министарство културе и информисања преузело је доношење решења о образовању Комисија за спровођење јавних конкурса Центра за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2022. годину, према предлогу Центра, у циљу спречавања настанка штетних последица.

С тим у вези, решењем Министарства културе и информисања број: 119-01-59/2022-03 од 28. марта 2022. године образована је Комисија за избор пројекта по јавном конкурс у Филмског центра Србије за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2022. годину, у категорији за суфинансирање дистрибуције домаћих филмова у биоскопима.

Комисија је предложила да се подносиоцима пријава – дистрибутерима који испуњавају услове конкурса додели фиксни износ од 600.000,00 динара по филму, и то:

Редни број	Подносилац пријаве	Филм	Износ у РСД
1.	FILM STAR	КЉУЧ	600.000
2.	MCF MEGACOM FILM	1. БИЛО ЈЕДНОМ У СРБИЈИ 2. КОМУНИСТИЧКИ РАЈ 3. БАНОВИЋ СТРАХИЊА	600.000 600.000 600.000
3.	ART VISTA	1. ЗЛАТНИ ДЕЧКО 2. МРАК 3. ЛЕТО КАДА САМ НАУЧИЛА ДА ЛЕТИМ	600.000 600.000 600.000
4.	ДЕЛИУС ФИЛМ	1. ОПКОЉЕНИ	600.000
5.	FAME SOLUTIONS	1. ПРОЛЕЋНА ПЕСМА 2. ХЕРОЈИ 3. НЕ ИГРАЈ НА ЕНГЛЕЗЕ 4. ПОСЛЕ ЗИМЕ	600.000 600.000 600.000 600.000

Према мишљењу Конкурсне комисија филмови подносиоца пријаве дистрибутерске куће MCF MEGACOM FILM не испуњавају услове пријаве на конкурс из следећих разлога:

#### 1. ЈАЗАВАЦ ПРЕД СУДОМ

Чланови комисије су, увидом у конкурсну документацију предметног пројекта, утврдили да продуцент пројекта није регистрован на територији Републике Србије, што је услов да би се пројекат сматрао домаћим кинематографским делом у смислу члана 4. Закона о кинематографији. Такође, на основу приложене документације комисија је констатовала да у финансирању предметног пројекта није учествовао и домаћи (ко)продуцент, те у том смислу пројекат није копродукционо кинематографско дело у смислу члана 5. Закона о

кинематографији и Закона о потврђивању конвенција Савета Европе о кинематрографској копродукцији.

## **2. НАЈЛЕПШИ ДАН ЖИВОТА**

Од стране подносиоца пријаве није достављен доказ да је предметни филм из категорије играних филмова, нити је Комисија, у складу са обавештењем подносиоца пријаве, била у могућности да погледа предметни филм. У складу са тим, чланови Комисије су, имајући у виду и чињеницу да је предметни филм подржан од стране Филмског центра Србије на јавном конкурс за суфинансирање пројеката у кинематографији за 2018. годину у категорији: Суфинансирање производње домаћег дугометражног документарног филма, једногласно одлучили да предметни филм не испуњава услове предметног Конкурса, будући да је у тексту истог прописано да право учествовања на конкурс имају само дугометражни играни филмови.

## **3. ШТО СЕ БОРЕ МИСЛИ МОЈЕ**

Од стране подносиоца пријаве није достављен доказ - изјава да је филм на дан подношења конкурсне пријаве измонтиран, а услов конкурса је да је пројекат са којим се учествује на конкурс на дан подношења конкурсне пријаве измонтиран.

## **4. НИЈЕ ЛОШЕ БИТИ ЧОВЕК**

Дистрибуција филма је започета у 2021. години, а услов конкурса је да је биоскопска дистрибуција планирана на територији Републике Србије у периоду од 1. јануара 2022. до 31. децембра 2022. године.

## **5. ГЕЈМ**

Од стране подносиоца пријаве није достављена изјава да је филм са којим се учествује на предметном конкурс домаће кинематографско дело, у смислу члана 4. Закона о кинематографији. У складу са тим чланови комисије су, на основу разматрања приложене документације предметног пројекта, утврдили да продуцент пројекта није регистрован на територији Републике Србије, што је услов да би се пројекат сматрао домаћим кинематографским делом у смислу члана 4. Закона о кинематографији. Такође, на основу приложене документације комисија је констатовала да у финансирању предметног пројекта није учествовао и домаћи (ко)продуцент, те у том смислу пројекат није копродукционо кинематографско дело у смислу члана 5. Закона о Кинематографији и Закона о потврђивању конвенција Савета Европе о кинематрографској копродукцији.

## **6. ЧЕКАЈУЋИ ХАНДКЕА**

Комисије је у биоскопској дворани погледала филм "Чекајући Хандкеа" редитеља Горана Радовановића у циљу утврђивања категорије предметног филма, након чега је утврдила да је филм недвосмислено дугометражни документарни филм, а такође имајући у виду чињеницу да је филм подржан од стране Филмског центра Србије на јавном конкурс за



суфинансирање пројеката у кинематографији за 2019. годину у категорији: Суфинансирање производње домаћег дугометражног документарног филма.

Министарству културе и информисања дана 31. маја 2022. године Центар је доставио образложени Предлог Конкурсне комисије о избору пројеката по конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2022. годину у категорији: Суфинансирање дистрибуције домаћег дугометражног играног филма у Републици Србији.

Имајући у виду расположива средства за категорију Суфинансирање дистрибуције домаћег дугометражног играног филма у Републици Србији, Конкурсна комисија је у складу са текстом конкурса предложила да се подносиоцима пријава – дистрибутерима који испуњавају услове додели фиксни износ од 600.000,00 динара по филму.

На основу решења потпредседнице Владе и министра културе и информисања број: 119-01-139/2022-07 од 3. јуна 2022. године Министарство културе и информисања преузело је између осталог доношење одлуке о избору пројеката и додели средства за финансирање и суфинансирање изабраних пројеката по конкурсима за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2022. годину у категорији: Суфинансирање дистрибуције домаћег дугометражног играног филма у Републици Србији.

Министарство културе и информисања је након разматрања образложеног Предлога Конкурсне комисије о избору пројеката по конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2022. годину у категорији Суфинансирање дистрибуције домаћег дугометражног играног филма у Републици Србији број: 03-1238 од 10. маја 2022. године утврдило да је Предлог Комисије у свему у складу са Конкурсом и релевантним позитивним прописима Републике Србије, као и у складу са буџетским средствима опредељеним за конкурс обезбеђеним од стране Центра.

Новчана средства из тачке 1. овог решења додељују се као помоћ мале вредности (de minimis помоћ) у складу са одредбама Уредбе о правилима и условима за доделу помоћи мале вредности (de minimis помоћ) („Службени гласник РС“, број 23/21).

Имајући у виду наведено, одлучено је као у диспозитиву ове Одлуке.

**Упутство о правном средству:** Ово решење је коначно у управном поступку и против истог жалба није допуштена, већ се може покренути управни спор тужбом пред Управним судом, у року од 30 дана од дана пријема решења. Тужба се подноси у два примерка, с примерком оспореног решења у оригиналу или препису.

**ПОТПРЕДСЕДНИЦА ВЛАДЕ И  
МИНИСТАР**



**Маја Гојковић**