**FILMOGRAFSKI KARTON**

|  |  |
| --- | --- |
| **ORIGINALNI NASLOV FILMA** |       |
| **NASLOV NA SRPSKOM JEZIKU** |       |
| **NASLOV NA ENGLESKOM** |       |
| **NASLOV NA DRUGIM JEZICIMA** (ukoliko je raspoloživo) |        |
| **ORIGINALNI JEZIK(CI)**  |       |
| **ZEMLJA(E) PRODUKCIJE FILMA** |       |
| **TITLOVI** (navesti sve raspoložive jezike) |       |
| **SAJT FILMA** |       |
| **LINK NA TREJLER FILMA** |       |

|  |  |
| --- | --- |
| **DATUM PREMIJERE/ DAN, DATUM, GODINA /**  |       |
| **MESTO PREMIJERE I DOGAĐAJ** (festival, bioskop...) |       |

|  |  |
| --- | --- |
| **VEĆINSKI PRODUCENT FILMA – naziv producentske kuće** |       |
| **IME I PREZIME PRODUCENTA**  |       |
| **ADRESA** |       |
| **TELEFON** |       |
| **E-MAIL** |       |
| **WEB** |       |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **R.br.** | **MANJINSKI KOPRODUCENT(I) FILMA – naziv producentske kuće** | **IME I PREZIME KOPRODUCENTA** | **ADRESA** | **E-MAIL** | **WEB** |
| **1** |       |       |       |       |       |
| **2** |       |       |       |       |       |
| **3** |       |       |       |       |       |
| **4** |       |       |       |       |       |
| **5** |       |       |       |       |       |

|  |  |
| --- | --- |
| **IZVRŠNI PRODUCENT** |       |
| **NAZIV KUĆE** |       |
| **TELEFON** |       |
| **E-MAIL** |       |
| **WEB** |       |

|  |  |
| --- | --- |
| **SVETSKI DISTRIBUTER / SALES AGENT** |       |
| **ADRESA** |       |
| **TELEFON** |       |
| **E-MAIL** |       |
| **WEB** |       |

|  |  |
| --- | --- |
| **DISTRIBUTER ZA SRBIJU** |       |
| **ADRESA** |       |
| **TELEFON** |       |
| **E-MAIL** |       |
| **WEB** |       |

|  |  |
| --- | --- |
| **PRODUKCIJU FILMA SU PODRŽALI:** |  |
|  |       |
|       |
|       |
|       |
|       |
|       |
|       |

|  |  |
| --- | --- |
| **EKIPA** |  |
| **REŽIJA** |       |
| **SCENARIO** |       |
| **KAMERA (direktor/ka fotografije)** |       |
| **KAMERA (snimatelji/ke)** |       |
| **MONTAŽA** |       |
| **SCENOGRAFIJA** |       |
| **KOSTIMOGRAFIJA** |       |
| **KOMPOZITOR**  |       |
| **DIZAJN ZVUKA** |       |
| **SPECIJALNI EFEKTI** |       |
| **GLAVNI CRTAČI** |       |
| **GLAVNI ANIMATORI** |       |
|       |       |
|       |       |
|       |       |
|       |       |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ULOGE PREMA ŠPICI** (karakteri ukoliko je u pitanju dokumentarni film)  | **IME, NADIMAK (aka) I PREZIME GLUMCA/GLUMICE**  | **ULOGA**  |
|  |       |       |
|  |       |       |
|  |       |       |
|  |       |       |
|  |       |       |
|  |       |       |
|  |       |       |
|  |       |       |
|  |       |       |
|  |       |       |

|  |  |
| --- | --- |
| **ISAN** **(INTERNATIONAL STANDARD AUDIOVISUAL NUMBER)** Napomena: ukoliko film ima ISAN upisati |       |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAJANJE FILMA**  |       **minuta** |

|  |
| --- |
| **TEHNIČKI DETALJI** |
| **[ ]  KOLOR** | **[ ]  C / B** | **[ ]  KOLOR i C/B** |

|  |  |
| --- | --- |
| **FORMAT** (obeležiti sve raspoložive formate) |  |
| **DIGITALNI**  | [ ] DCP | [ ]  Blu-ray  |  [ ]  HD | [ ]  DV  | [ ]  Beta SP | Drugo:      |
| **FORMAT SLIKE** | [ ]  4:3 | [ ]  16:9 | [ ]  CINEMASCOPE | Drugo:      |

|  |  |
| --- | --- |
| **BROJ FREJMOVA U SEKUNDI** |       |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FILMSKA TRAKA**  | [ ]  35 mm | [ ]  16 mm |
| **FORMAT SLIKE**  | [ ]  1.33 | [ ]  1.66  | [ ]  1.78 |  [ ]  1.85 | [ ]  2.35 |

|  |  |
| --- | --- |
| **ZVUK** |  |
| [ ]  DOLBY 2.0 | [ ]  DOLBY 5.1 | [ ]  DOLBY SR | [ ]  DOLBY SRD | [ ]  DOLBY DIGITAL | [ ]  OPTIČKI | DRUGO:      |

|  |
| --- |
| **KATEGORIJA**  |
| [ ]  IGRANI | [ ]  DOKUMENTARNI | [ ] ANIMIRANI | [ ]  EKSPERIMENTALNI | [ ] STUDENTSKI ZAVRŠNI (diplomski ili master rad) | Drugo:      |

|  |  |
| --- | --- |
| **ŽANR** |       |

|  |
| --- |
| **SINOPSIS (do 1000 karaktera sa razmacima) – SRPSKI JEZIK** |
|       |
| **SINOPSIS (do 1000 karaktera sa razmacima) – ENGLESKI JEZIK** |
|       |

|  |
| --- |
| **FESTIVALI**  |
| (prema modelu: naziv festivala / programska selekcija / mesto održavanja festivala / država / godina)      |

|  |
| --- |
| **NAGRADE**  |
| (prema modelu**:** pun naziv nagrade / naziv festivala / mesto održavanja festivala / država / godina)      |

|  |
| --- |
| **BIOGRAFIJA REDITELJA (do 1000 karaktera sa razmacima) – SRPSKI JEZIK** |
|       |
| **BIOGRAFIJA REDITELJA (do 1000 karaktera sa razmacima) – ENGLESKI JEZIK** |
|       |

|  |
| --- |
| **FILMOGRAFIJA REDITELJA (do 1000 karaktera sa razmacima)**  |
| (prema modelu:naziv filma na srpskom / naziv filma na originalnom jeziku / naziv filma na engleskom / kategorija (rod) / godina produkcije / zemlja produkcije)      |

|  |  |
| --- | --- |
| **FILMOGRAFSKI KARTON POPUNIO/LA** |       |
| **POZICIJA U PRODUCENTSKOJ KUĆI** |       |
| **ADRESA** |       |
| **TELEFON** |       |
| **E-MAIL**  |       |
| **WEB** |       |

|  |  |
| --- | --- |
| **DATUM POPUNJAVANJA** |       |

Sva polja je potrebno popuniti, ukoliko ne postoji podatak stavite kosu crtu (/) ili navedite „nema podataka“.

Molimo Vas da **uz popunjen Filmografski karton u prilogu mejla dostavite i prateći materijal**:

1. fotografiju iz filma (JPG, rezolucija 300 dpi, landscape)
2. fotografiju reditelja (JPG, rezolucija 300 dpi, portret)
3. plakat filma (JPEG ili PDF, rezolucija 300 dpi)

*Zahvaljujemo na popunjenom Filmografskom kartonu i molimo Vas da ga dostavite sa
ostalim pratećim materijalom na email adresu* *filmografija@fcs.rs*